

---

# Atelier #1

## Initiation à Wikidata

---

# Matière pour l'atelier #1

## Bloc #1 (diapositives 4 à 11)

- Fondation Wikimédia
- WikiCommons

## Bloc #2 (diapositives 12 à 19)

- Engins de recherche
- InfoBox
- Données liées
- Wikipédia à Wikidata

## Bloc #3 (diapositives 20 à 26)

- Entête d'une entité Wikidata
- Liens interwiki
- Déclarations
- Identifiants externes

## Fin de l'atelier (diapositives 27 à 32)



# Bloc #1

Base de connaissances, triplet et glossaire

## Base de connaissances

Qu'est-ce qu'une base de connaissances ? C'est l'agrégat d'une grande quantité de **triplets**. C'est quoi un triplet ? C'est la déclaration la plus petite qui peut être faite pour enregistrer une information sur un élément, comme « Casse-noisette — compositeur — Tchaïkovski ».

Dans cette formation, nous allons regarder plus précisément **Wikidata**, une base de connaissances particulière, qui est né dans le sillage des autres projets de la Fondation Wikimédia (**WMF**).



## Wikidata...

Wikidata, c'est avant tout une grosse base de données.

C'est aussi la base de données :

- la plus accessible pour le commun des mortels, tant pour voir des éléments que pour faire des requêtes et surtout, pour éditer et y contribuer ;
- la plus réutilisable car tout ce qui est mis sur Wikidata est dans le domaine public, la licence de droits d'auteur de ce projet est [CC0](#). Cela donne pleine capacité aux gens pour exploiter les données.
- la plus multilingue existante : en effet, il est possible de nommer les entités dans presque toutes les langues humaines



## Quelques mots de base – élément

Commençons tout de suite avec le bon vocabulaire...

Un concept dans Wikidata, qu'il soit concret ou abstrait (Terre, planète), c'est un **élément** (aussi appelée entité). Tous les éléments ont un identifiant unique qui commence par « **Q** », comme **Tchaïkovski = Q7315** ou encore **Casse-noisette = Q193705**.

L'identifiant unique est en fait le vrai nom qui permet de discriminer :

- le « **Titanic (Q25173)** », un bateau,
- du « **Titanic (Q44578)** », le film de Cameron et
- du « **Titanic (Q1889132)** », un groupe de musique norvégien.

## Quelques mots de base – propriété

Dans le triplet « Casse-Noisette » a comme compositeur « Piotr Ilitch Tchaïkovski », compositeur est la **propriété**. Toutes les propriétés ont un identifiant unique qui commence par « P », comme compositeur = P86.

Il y a beaucoup moins de propriétés, et surtout, la création des propriétés est restreinte par un processus collaboratif.

Pour avoir un aperçu plus complet du vocabulaire de Wikidata, il vous est fortement conseillé de lire le glossaire de Wikidata :

<https://www.wikidata.org/wiki/Wikidata:Glossary/fr>

## Exemples de triplets

Prenons « Casse-noisette », le ballet de Tchaïkovsky. On peut déduire de cette phrase au moins deux triplets.

1. « Casse-noisette » a comme compositeur « Piotr Ilitch Tchaïkovski »
2. « Casse-noisette » a comme « nature » d'être un ballet, une façon de dire que « Casse-noisette » est un ballet.

On parle aussi de « sujet — prédicat — objet », où le sujet est toujours une entité, le prédicat la propriété et l'objet, soit une autre entité ou une valeur en soi (texte, nombre, URL, lien vers une image Wiki Commons, etc...)

Notez que l'objet peut-être une valeur ou une entité.

## Différents noms pour les triplets

Plusieurs terminologies existent pour nommer les triplets ou les déclarations. En voici quelques exemples.

Référentiel	Objet de référence	Type de lien	Valeur associée
Resource Description Framework	Sujet	Prédicat	Objet
Langage simple	Chose	Relation	Chose
Déclaration Wikidata	Élément	Propriété	Valeur

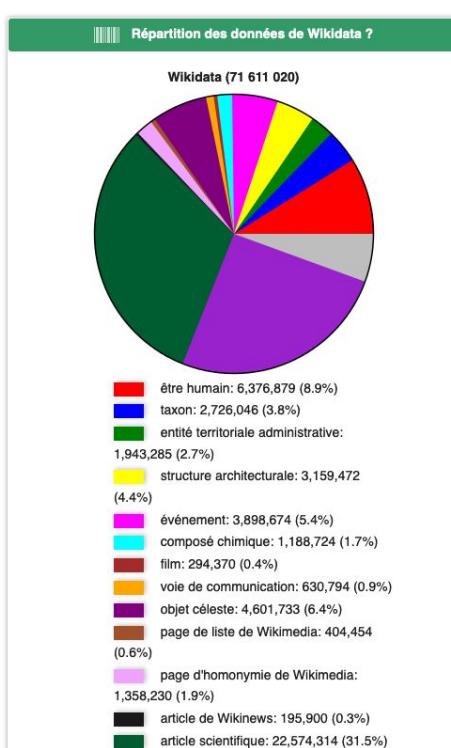
Ici, on peut très bien voir que la dernière colonne peut contenir un élément, ou une **valeur littérale** (nombre, chaîne de texte, date, etc...)

## Wikidata en chiffres

Wikidata,

- c'est 71 611 020 entités différentes...
- c'est 25 783 utilisateurs actifs...
- c'est 311 robots...
- c'est 7705 propriétés...
  
- et, c'est vos contributions !

<https://www.wikidata.org/wiki/Special:Statistics>



## Wikidata en chiffres (suite)

Dans Wikidata, vous allez manipuler principalement des entités (Q1 = univers...).

Voici la répartition des éléments dans Wikidata. On voit que le principal genre d'élément qui existe sont des êtres humains, plus de 6 millions... Déjà, on voit les limites de Wikidata, s'il n'y a que 71 M d'éléments Wikidata, les 8 milliards d'êtres humains ne seront pas de sitôt tous dans Wikidata... Nous reviendrons sur la notion de « notoriété » chère aux projets Wikimédia.

<https://www.wikidata.org/wiki/Wikidata:Statistics/fr>



# Bloc #2

Les projets liés de la Fondation et les utilisations de Wikidata

## Les projets liés de la Fondation Wikimédia

La Fondation Wikimédia (WMF) chapeaute plusieurs initiatives, dont celle qui est au cœur de cette formation, Wikidata, mais aussi Wikipédia, la plus connue.

**Wikidata** a commencé comme un projet pour lier entre elles les pages des **Wikipédias** de différentes langues dans un seul endroit au lieu de devoir faire le changement dans toutes les pages semblables de chaque Wikipédia. Mais Wikidata a évolué pour devenir bien plus que ça.

Un autre projet au cœur de cette constellation est **Wiki Commons**. C'est la base de tous les éléments visuels et audiovisuels et plus encore qui sont partagés entre tous les projets de la WMF. Sur Wikidata, proprement parlant, il n'y a pas d'image; il y a des liens vers des images dans Wiki Commons. Ces projets sont interdépendants.

## Wiki Commons, pour les images, les vidéos, etc.

Wiki Commons est le projet de la Fondation Wikimédia qui fournit en images et en vidéos les autres projets. Il est donc très utilisé.

Il est par nature **multilingue**, même si l'anglais y est pas mal utilisé comme langue de référence.

Notez que des **PDF**, des fichiers **TAB** qui contiennent, en code **JSON**, des tableaux de données, et d'autres formats autres que ceux des **vidéos** et des **sons** peuvent aussi se retrouver sur Wiki Commons.



## Les avantages de Wikidata

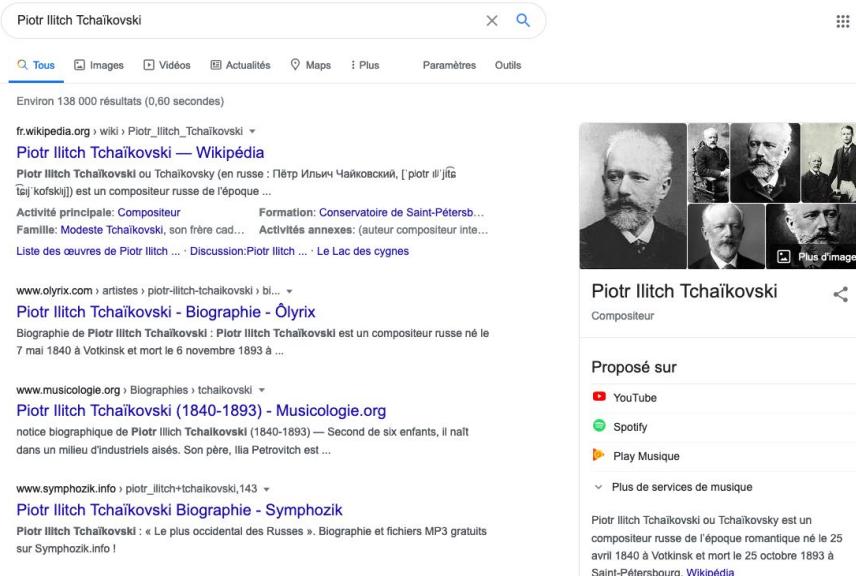
Le deuxième atelier portera principalement sur l'utilisation qui peut être faite de Wikidata. À ce point-ci, concentrons-nous sur les grandes lignes.

Tout comme Wikipédia est la référence #1 en terme d'information accessible gratuitement sur les **sujets d'intérêt général**, Wikidata est la base de référence par excellence des **outils automatisés**, comme les agents, et autres formes d'**intelligence artificielle**. Ceux-ci ont besoin d'une quantité illimitée d'informations simples et très structurées.

Pensons aux **engins de recherches** qui réussissent à faire des carrousels pour les œuvres d'un artiste...

# Initiation à WIKIDATA

## La boîte d'information de Google



Piotr Ilitch Tchaïkovski

Tous  Images  Vidéos  Actualités  Maps  Plus  Paramètres  Outils

Environ 138 000 résultats (0,60 secondes)

fr.wikipedia.org › wiki › Piotr\_Ilitch\_Tchaïkovski

**Piotr Ilitch Tchaïkovski — Wikipédia**

Piotr Ilitch Tchaïkovski ou Tchaikovsky (en russe : Пётр Ильич Чайковский, [ˈpiotr ɪlʲɪtɕ tɕaɪkofskij]) est un compositeur russe de l'époque ...

Activité principale: Compositeur Formation: Conservatoire de Saint-Pétersb...

Famille: Modeste Tchaïkovski, son frère cad... Activités annexes: (auteur compositeur int...)

Liste des œuvres de Piotr Ilitch ... · Discussion:Piotr Ilitch ... · Le Lac des cygnes

[www.olyrix.com](http://www.olyrix.com) › artistes › piotr-ilitch-tchaikovsky › bl... \*

**Piotr Ilitch Tchaïkovski - Biographie - Ôlyrix**

Biographie de Piotr Ilitch Tchaïkovski : Piotr Ilitch Tchaïkovski est un compositeur russe né le 7 mai 1840 à Votkinsk et mort le 6 novembre 1893 à ...

[www.musicologie.org](http://www.musicologie.org) › Biographies › tchaikovsky \*

**Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893) - Musicologie.org**

notice biographique de Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893) — Second de six enfants, il naît dans un milieu d'industriels aisés. Son père, Illa Petrovitch est ...

[www.symphozik.info](http://www.symphozik.info) › piotr\_ilitch\_tchaikovsky,143 \*

**Piotr Ilitch Tchaïkovski Biographie - Symphozik**

Piotr Ilitch Tchaïkovski : « Le plus occidental des Russes ». Biographie et fichiers MP3 gratuits sur Symphozik.info !

Piotr Ilitch Tchaïkovski

Proposé sur

YouTube

Spotify

Play Musique

Plus de services de musique

Piotr Ilitch Tchaïkovski ou Tchaïkovsky est un compositeur russe de l'époque romantique né le 7 mai 1840 à Votkinsk et mort le 6 novembre 1893 à Saint-Pétersbourg. Wikipedia

Voici ce qu'on trouve lorsque l'on cherche « **Piotr Ilitch Tchaïkovski** » dans Google...

Notez à droite la boîte d'information, nommée « **InfoBox** » dans le monde wikimédien.

## Résultat Google de « Piotr Ilitch Tchaïkovski »



Piotr Ilitch Tchaïkovski

Compositeur



### Proposé sur



▼ Plus de services de musique

Le défi pour un créateur qui voudrait voir ses œuvres accessibles à son public cible, serait d'avoir, dans la section « Proposé sur », l'ensemble des sites qui proposent ses œuvres moyennant rétributions.

Accessoirement, les autres informations sur l'artiste peuvent aussi être d'intérêt public et contribuer à la notoriété du sujet de la recherche.

Piotr Ilitch Tchaïkovski ou Tchaikovsky est un compositeur russe de l'époque romantique né le 25 avril 1840 à Votkinsk et mort le 25 octobre 1893 à Saint-Pétersbourg. Wikipédia

**Date et lieu de naissance :** 7 mai 1840, Votkinsk, Russie

**Date et lieu de décès :** 6 novembre 1893, Saint-Pétersbourg, Russie

**Nom complet :** Pyotr Ilyich Tchaikovsky

**Style :** Musique romantiqueOpéra, ballet, musique

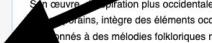
## Wikidata et Google

Dans l'exemple précédent, Google se sert de Wikidata pour extraire certaines informations à propos de ce compositeur.

Parfois, **Wiki Commons** sert à fournir une image. Il est important de noter que Google se sert de plusieurs bases d'informations pour bâtir ses résultats, et que les informations des Wikipédias et de Wikidata ne sont que quelques-unes des bases d'informations utilisées par Google.

Mais c'est certainement la plus complète, et la plus facile pour un simple citoyen qui voudrait participer et contribuer. Mais, c'est ce que nous allons voir maintenant.

## Lien entre Wikipédia et Wikidata



WIKIPÉDIA  
L'encyclopédie libre

Accueil Portails thématiques Article au hasard Contact

Contribuer Débuter sur Wikipédia Aide Communauté Modifications récentes Faire un don

Outils Pages liées Suivi des pages liées Téléverser un fichier Pages spéciales Lien permanent

Informations sur la page  
Elément Wikidata Citer cette page

Dans d'autres projets Wikimedia Commons

Imprimer / exporter Créer un livre Télécharger comme PDF Version imprimable

Dans d'autres langues

Article Discussion Contributions Créer un compte Se connecter

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique Rechercher dans Wikipédia

Rejoignez la campagne WPWP pour améliorer les articles Wikipédia avec des photos et gagner un prix

### Piotr Ilitch Tchaïkovski

« Tchaikovsky » redige ici. Pour les autres significations, voir [Tchaikovsky \(homonymie\)](#).

**Piotr Ilitch Tchaïkovski** (en russe : Пётр Ильич Чайковский<sup>a</sup>, [ˈpʲootr ɪlʲɪtɕ tɕaɪkofskij]<sup>b</sup>) est un compositeur russe de l'époque romantique né le 25 avril 1840 (7 mai 1840 dans le calendrier grégorien) à Votkinsk et mort le 25 octobre 1893 (6 novembre 1893 dans le calendrier grégorien) à Saint-Pétersbourg.

Compositeur éclectique, il est l'auteur notamment de onze opéras, huit symphonies, quatre suites pour orchestre, deux concerto, trois ballets, cent-six mélodies et une centaine de pièces pour piano.

Son œuvre est inspirée plus occidentale que celle de ses compatriotes. Cependant, intégrée des éléments occidentaux ou exotiques, mais ceux-ci sont assimilés à des mélodies folkloriques nationales. Tchaïkovski compose dans tous les genres, mais c'est dans la musique d'orchestre comme les symphonies, les suites, et les concerto qu'il déploie toute sa science et donne la mesure de son sens mélodique inspiré. C'est également lui qui donne ses lettres de noblesse à la musique de ballet, ajoutant une dimension symphonique à un genre auparavant considéré comme musicalement mineur.

Il incarne la figure dominante du [romantisme russe](#) du xix<sup>e</sup> siècle dans toute sa popularité et généreuse vitalité, et sa profonde sincérité.

**Sommaire [masquer]**

1 Biographie  
1.1 Enfance  
1.2 Carrière

**Nom de naissance**  
Naissance  
25 avril 1840 (7 mai dans le calendrier grégorien)  
Maison de naissance de Tchaïkovski à Votkinsk

Пётр Ильич Чайковский

Toute page Wikipédia possède un élément Wikidata qui est agnostique au niveau de la langue.

C'est ainsi qu'on peut passer de Wikipedia EN à Wikipédia FR sans problème.

Continuons donc notre exploration vers l'élément Wikidata en question en cliquant sur le lien « Élément Wikidata »...



# Bloc #3

Entité Wikidata : section d'entête avec titre et descriptions, section liens interwikis, les déclarations et les identifiants

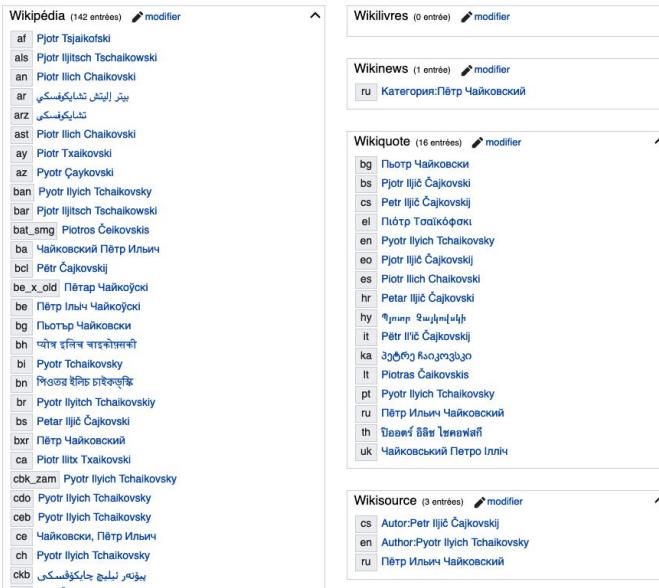
## Titre, description et alias d'un élément

Et voilà l'élément Wikidata (nommé **Q7315** plus précisément) qui représente le compositeur de musique des ballets « Casse-Noisette », M. Tchaïkovski.

La première section qu'on voit ici, contient son nom dans 4 langues (**FR, EN, IT, DE**), langues proposées par Wikidata en fonction des éditions de l'usager.

# Initiation à WIKIDATA

## Liens interwiki



The screenshot shows a Wikipedia page for Pyotr Ilyich Tchaikovsky. At the top, it says "Wikmédia (142 entrées)" and "modifier". Below is a list of interwiki links in various languages:

- af: Pjotr Tsjaikofski
- als: Pjotr Ilytsch Tschaikowski
- an: Piotr Ilich Chaikowski
- ar: بيتار إيليش تشايكوفسكي
- arz: بتار إيليش تشايكوفسكي
- ast: Piotr Ilich Chaikowski
- ay: Piotr Txaikowski
- az: Pyotr Çaykovski
- ban: Pyotr Ilyich Tchaikovsky
- ba: Пётр Ильи́ч Чайко́вский
- bat\_smg: Piotros Čaiakovskis
- ba: Чайковский Пётр Ильич
- bcl: Pētr Čajkovskij
- be\_x\_old: Пётрап Чайкоўскі
- be: Пётр Ільч Чайкоўскі
- bg: Пътър Чайковски
- bh: পিতৃ চাইকোভস্কি
- bi: Pyotr Tchaikovsky
- bn: পিতৃ চাইকোভস্কি
- br: Pyotr Ilytch Tchaikovsky
- bs: Petar Ilij Čajkovski
- bxr: Пётр Чайковский
- ca: Piotr Ilich Txaikowski
- cbc\_zam: Pyotr Ilyich Tchaikovsky
- cdo: Pyotr Ilyich Tchaikovsky
- ceb: Pyotr Ilyich Tchaikovsky
- ce: Чайковски, Пётр Ильич
- ch: Pyotr Ilyich Tchaikovsky
- ckb: پیتر چایکوفسکی
- co: پیتر چایکوفسکی
- cdo: پیتر چایکوفسکی
- cse: پیتر چایکوفسکی
- cs: Autor:Petr Ilich Čajkovskij
- en: Author:Pyotr Ilyich Tchaikovsky
- ru: Пётр Ильин Чайковский

À la fin de la page (ou en haut à droite si votre fenêtre est assez large pour le permettre), vous allez retrouver les **liens interwiki**, ceux qui lient les pages des Wikipédia en différentes langues.

Les caractères indiquent la langue du Wiki, comme **fr** pour français et **en** pour anglais.

Notez qu'en plus de Wikipédia, vous retrouvez le projet **Wikilivres**, **Wikinews**, **Wikiquote**, **Wikisources**...

## Les déclarations, ou triplets

Pour reprendre notre exemple de tantôt, en parcourant les déclarations sur la page Wikidata de « Casse-Noisette » (Q193705), on trouvera la déclaration « compositeur » (P86), avec « Piotr Ilitch Tchaïkovski » (Q7315) comme valeur.

<https://www.wikidata.org/wiki/Q7315#P86>

Éléments

Propriétés

Élément implicite :  
**Casse-Noisette Q193705**  
+ ajouter une valeur

lieu de la première représentation

théâtre Mariinsky  
+ 1 référence

compositeur  
Property:P86

Piotr Ilitch Tchaïkovski  
+ 0 référence

librettiste

Marius Petipa  
+ 0 référence

chorégraphe

Lev Ivanov  
+ 1 référence

Marius Petipa  
+ 1 référence

Piotr Ilitch Tchaïkovski  
Q7315  
+ ajouter une référence  
+ ajouter une valeur

modifiez

modifiez

## Les déclarations, ou triplets (suite)

D'autres déclarations de base partagées par beaucoup d'humains sont les liens familiaux, mère, père et fratrie/sororité.

En fait, dans les déclarations pour Casse-Noisette, vous pouvez trouver au moins 13 propriétés différentes, et dans les déclarations de type identifiants, au moins une bonne dizaine...

père	Ilya Petrovich Tchaikovsky	<a href="#">modifier</a>
	» 1 référence	<a href="#">+ ajouter une valeur</a>
mère	Aleksandra Tchaikovsky <small>anglais</small>	<a href="#">modifier</a>
	▼ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
	<a href="#">+ ajouter une valeur</a>	
frère ou sœur	Modeste Tchaikovsky	<a href="#">modifier</a>
	▼ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
	<a href="#">+ ajouter une valeur</a>	
	Anatole Ilich Tchaikovsky	<a href="#">modifier</a>
	▼ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
	<a href="#">+ ajouter une valeur</a>	
	Alexandra Davidová	<a href="#">modifier</a>
	▼ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
	<a href="#">+ ajouter une valeur</a>	

## Les identifiants externes, un type de déclaration

Aussi, vers la fin, on peut trouver des déclarations spécialisées, les **identifiants externes**, qui sont en fait des « clés » pour lier parfaitement l’élément Wikidata avec son élément équivalent dans un autre système...

Ce genre d’information est vital pour avoir des **données liées**. La plupart des mécanismes automatisés utilisent ces valeurs pour échanger avec des systèmes externes de données.

<https://www.wikidata.org/wiki/Q7315#P950>

identifiant Bibliothèque nationale d'Espagne	XX4578529	<a href="#">modifier</a>
	▼ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
		<a href="#">+ ajouter une valeur</a>
identifiant Bibliothèque nationale de France	13900329p	<a href="#">modifier</a>
	▼ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
		<a href="#">+ ajouter une valeur</a>
identifiant Répertoire international des sources musicales	pe144048	<a href="#">modifier</a>
	▼ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
		<a href="#">+ ajouter une valeur</a>
identifiant Gemeinsame Normdatei	118638157	<a href="#">modifier</a>
	▼ 1 référence	<a href="#">+ ajouter une valeur</a>
identifiant Deutsche Biographie	118638157	<a href="#">modifier</a>
	▼ 0 référence	<a href="#">+ ajouter une référence</a>
		<a href="#">+ ajouter une valeur</a>

# Initiation à WIKIDATA



## Les identifiants externes (suite)

Ici, nous sommes dans la page d' « Elisapie Isaac ».

On peut voir des identifiants externes reconnus, comme **VIAF, ISNI, LoC, WorldCat**.

Notez que pour plusieurs de ces déclarations, le dernier élément du triple est une valeur, même si elle apparaît comme un lien cliquable. C'est parce que Wikidata s'assure de pouvoir rejoindre la page sur la ressource externe à partir de la valeur de l'identifiant.

D'autres identifiants connus sont les identifiants de **MusicBrainz, Songkick et IMDb**.

<https://www.wikidata.org/wiki/Q596774>

Identifiers		
VIAF ID	<a href="#">53894581</a> 0 references	<a href="#">edit</a> <a href="#">+ add reference</a> <a href="#">+ add value</a>
ISNI	<a href="#">0000 0000 0249 2038</a> 1 reference	<a href="#">edit</a> <a href="#">+ add value</a>
Bibliothèque nationale de France ID	<a href="#">150759469</a> 1 reference	<a href="#">edit</a> <a href="#">+ add value</a>
FAST ID	<a href="#">1632456</a> 0 references	<a href="#">edit</a> <a href="#">+ add reference</a> <a href="#">+ add value</a>
Library of Congress authority ID	<a href="#">no2006006080</a> 0 references	<a href="#">edit</a> <a href="#">+ add reference</a> <a href="#">+ add value</a>
WorldCat Identities ID	<a href="#">lccn-no2006006080</a>	<a href="#">edit</a>



# Récapitulatif de l'atelier #1

Les informations importantes

---

## Bloc #1 : Quelques rappels

Wikidata est une base de données :

- Collaborative
- Libre de droits (CC0)
- Multilingue

**Élément + Propriété + Valeur = Déclaration (ou triplet)**

---

## Bloc #2 : Quelques rappels

Des projets Wikimedia interdépendants :

- **Wikipédia** : articles dans plusieurs langues
- **Wiki Commons** : images et autre contenus
- **Wikidata** : données

Ces projets alimentent des **boîtes d'informations** (InfoBox) sur Wikipédia et sur les pages de résultats de Google.

## Bloc #3 : Quelques rappels

Un élément Wikidata (ou entité) est composé de plusieurs parties :

- entête avec titre, description et alias
- Liens interwiki
- Déclarations
- Identifiants externes

Les **identifiants externes** sont un type de déclaration.

- Les identifiants externes permettent de lier un élément Wikidata à d'autres bases de données où le même élément est présent.

---

# Remerciements

Partenaires principaux du projet



CANADIAN ARTS  
PRESENTING ASSOCIATION  
ASSOCIATION CANADIENNE  
DES ORGANISMES ARTISTIQUES

Partenaires financiers



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



WIKIMEDIA  
FOUNDATION



# Fin de l'atelier #1

Bonne pratique !